

Datum: 15 januari 2025

Plaats : Theehuys Nieuwegein

Notulist: Dsuzan Sijmonsma

**Aanwezig:** Dick van de Roest, Kasper Hamster, Dirk Franken, Ben Visscher, Ries Renes, Wim Bosboom, Wout Eppink, Ruud Philipsen, Paul Stoeckart, Maarten Schepers, Antoon Wiltenburg, Theo Koevoet, Flip van de Waerd, Leo Oosterom, Suzan Sijmonsma

**Afwezig:** Jos Brouwer, Herman van Harten, Cees Schuurman, Rob Friedrichs, Teunis Harskamp, Nelleke van Mheen, Cees van Oort, Thijs Pons, Friso Repko, Diego de Ruijter, Hein Stam, Maarten de Rie

### **1. Opening en mededelingen**

Iedereen van harte welkom op de eerste bijeenkomst van 2025. Er zijn geen mededelingen.

### **2. Ingekomen/uitgaande stukken**

Er is een aankondiging gekomen van de kunstmarkt in het Van Boetzelaerpark in de Bilt. Deze markt wordt op 13 september gehouden. We besluiten ons in te schrijven voor een marktkraam. Ruud zorgt hiervoor.

### **3. Lekstroombulletin 17<sup>e</sup> jaargang nr. 126**

Geen opmerkingen. Dank aan de notulist.

### **4. Begroting 2025**

Suzan presenteert de begroting voor 2025. We stevenen af op een tekort van €147,= Dit tekort zou verminderen als we kijken naar de uitgaven voor de Kunst uit Eigen Provincie en de Paasmarkt van de WVT. Er worden twee opties besproken: de deelnemers aan de expositie betalen gezamenlijk de kosten voor de expositie. Die komen dan niet ten laste van de vereniging. Of de vereniging betaalt de kosten en ontvangt 10% van de verkopen tijdens de exposities. Besloten wordt dat de vereniging 10% van de opbrengsten krijgt wanneer er transacties plaatsvinden die voortkomen uit de vereniging: verkopen, workshops, demo's enz. Daarnaast wordt besloten posten op te nemen voor "onvoorzien" en "donaties". Om te beoordelen hoe de opgestelde begroting zich gaat verhouden met de werkelijkheid brengt Suzan over een half jaar opnieuw verslag uit van de financiële stand van zaken.

### **5. Veiligheid**

Tijdens het draaien van een ogenschijnlijk onbeschadigd stuk hout bleek er tijdens het draaien een ijzeren pin in te zitten. Geen fijne ervaring voor draaier en beitel...

Een gaatje in een werkstuk werd gevuld met secondelijm. Na een uurtje drogen werd het draaien hervat. De secondelijm vloog in het rond. De draaier droeg gelukkig gezichtsbescherming!

### **6. Houtdraaidag 22 maart 2025**

Ons gezamenlijke werkstuk voor de houtdraaidag gaat een boom worden waarvoor iedereen een bijdrage kan maken in de vorm van een vogel, rups, vlinder enz. De bijdragen mogen ongeveer 15 cm lang zijn i.v.m. de maat van de boom. De werkstukken worden 26 februari meegenomen. Maarten maakt de boom en zal de werkstukken in de boom plaatsen en de boom meenemen naar Vianen.

Voor de verdere aankleding van de tafel graag je meest bijzonder werkstuk meenemen, ook op 26 februari.

### **7. Info over de website**

Het aantal bezoekers was de afgelopen maand duidelijk groter dan de maanden daarvoor.

Waarschijnlijk is dat het effect van de Kunst uit Eigen Provincie expositie. Het is nu de kunst om de

bezoekers vast te houden. Flip komt met ideeën hoe dat vorm te geven. Verder besluiten we visitekaartjes en een flyer te maken die we kunnen presenteren waar we ook zijn.

### **8. Bijeenkomst 26 februari: demo**

Er zijn twee opties voor excursies/ demo's. Cor Doornekamp is bereid om zijn 'uitholsysteem' te demonsteren. We vragen hem om dat te komen doen tijdens een van onze bijeenkomsten. Daarnaast is hij bereid een excursie te verzorgen op het bedrijf woodspecials te Waddinxveen. Ook dat gaan we organiseren.

Een tweede optie is een excursie bij Zaagmolen De Ster in Utrecht. Ook daar gaan we een excursie organiseren. Op 10 mei is een houtmarkt tijdens de nationale molendagen. Er is een mogelijkheid tot het huren van een marktkraam. Als Lekstroomdraaiers gaan we daar niet op in.

### **9. Kunst uit Eigen Provincie**

Tijdens deze weken zijn er weer ruim 2000 bezoekers geweest. We hebben een levendige discussie gehad over de prijsvoering van onze werkstukken tijdens de expositie. De prijzen hebben we niet op elkaar afgestemd zodat het voorkwam dat een relatief klein werkstuk net zo duur was als een relatief groot werkstuk. Dat kan een wat bijzondere indruk wekken. Iedereen onderschrijft dat prijsstelling ieders individuele vrijheid is, maar dat afstemming ook wel belangrijk is. We hebben afgesproken om tijdig voor een expositie de werkstukken te verzamelen en de prijzen door te spreken. Er was grote mate van overeenstemming over de ervaring dat het stellen van prijzen een moeilijk en lastig aspect is. Daarnaast moeten we ervoor waken om onze tafel niet te vol te zetten.

### **10. Rondvraag**

Ben verteld over zijn negatieve ervaringen met het bestellen bij gereedschaponline.nl. Dit blijkt een malafide webshop te zijn. **BESTEL ER NIET!!**

## **DEMO OMKEERTOL EN JOJO**

De omkeertol was geen gemakkelijke opgave. Uiteindelijk werden 5 tollen toegelaten tot de wedstrijd. De tol moest omdraaien en toen werd geklokt hoelang de tol op zijn pootje draaide.

De uitslag:

- |            |                |
|------------|----------------|
| 1. Dick    | 13,8 seconden  |
| 2. Maarten | 12.66 seconden |
| 3. Suzan   | 9.33 seconden  |
| 4. Ruud    | 8,98 seconden  |
| 5. Paul    | 6,5 seconden   |

Het demonstreren van de jojo was een feest op zich. Het bleek dat het niet alleen ging om de techniek van het draaien maar ook de werptechniek speelde een belangrijke rol. Na veel plezier moesten we toch echt het pand verlaten.....



Maarten Schepers

**Pot**

Noten

Afw. Verbeterde houtolie, boenwas en pek



Wim Bosboom

**Vaas met kunstbloemen**

Taxus

H 25 cm

Afw. Shellac



Kasper Hamster

**Kaarsenstandaard**

Olijf

H 7 cm

Afw. Olie



Maarten Schepers

**Bol vaasje**

Noten en valse christusdoorn

Afw. Verbeterde houtolie en Brouwers pek



Paul Stoeckart

**Vaas met deksel**

rubberboom

Afw.Danish Oil



Flip vd Waerdt

**Schaal**

Greenwood burl

Afw.verbeterde houtolie



Flip vd Waerdt

### **Windlicht - Vaas**

H: 20 cm

Appel-peer ent

Afw.Danish Oil



Ruud Philipsen

### **Schaal**

H: 7,5 cm ø 25 cm

beuk

Afw.Shella wax









Wim Bosboom

**Vaas met kunstbloemen**

H 25 cm

Afw: shellac

Taxus

**Hangers**

L 15 en 18 cm

Afw: Beits



Ben

**L: Kandelaar met schors**

D 13 H 23 cm

Pinus cembra

Afw: Spuitlak

**R: Kandelaar excentrisch**

D 12 H 15 cm

Plataan

Afw: Vernis noten en

Spuitlak



Paul

**L: Tafellantaarn**

D 15 H 24 cm

Douglas

Afw: Danish Oil

**R: Denneboom**

D 6½ H 15 cm

Multiplex

Afw: Danish Oil





Ruud

**R: Vierkante Schaal**

20 x 20 cm

Iroko en Douglas

Afw: Shella Wax

**L: Midwinter Hoorn**

L 130 cm

Vlier

Afw: Lak

Dick

**L: Kandelaar**

H 90 cm

Taxus en noten

Afw: Spuitlak

**R: Bonbon schaal**

21 x 21 cm

Iroko en Douglas

Afw: Wax



Theo

**Kandelaars Excentrisch**

H 20 cm

Lijsterbes

Afw: Sanding Sealer

**Gonk**

L: Nelleke

H 15 cm

Meranti en Grenen

Afw: Ecoline en Lak

R: Ries

Taxus

Hein

L: **Klok**

D 10 cm

Taxus

Afw: Shella Wax

R: **Kerstboom groepje**

15 cm

Meranti en Grenen

Afw: Ecoline en Lak

Jos

L: **Vaas**

H 30 cm

Multiplex

Afw: Lak

R: **Kerststukjes met verlichting**